

« QUE MA JOIE DEMEURE »

CONTACTS PRODUCTION

FÊTES GALANTES

2 bis rue des Camélias
94140 Alfortville
Tél : 09 81 04 50 50
Direction artistique : Beatrice Massin

CONTACT PRODUCTION

Pauline Barascou / pauline@latableverte-
productions.fr
Iseult Guibout / production@latableverte-
productions.fr

CONTACT COORDINATION TECHNIQUE

Thierry CHARLIER
06 61 81 72 98
technique@fetesgalantes.com

CONFIGURATION GÉNÉRALE

- TAPIS DANSE ROUGE 13M X 9M PROFONDEUR CADRÉ A 12M PAR DE LA MOQUETTE NOIRE - FOND NOIR EN 3 MODULES - PENDRILLONNAGE À L'ITALIENNE EN 6 PLANS

- DISPOSITIF TOTAL MINIMA DÉPLOYÉ DE MUR À MUR : 18M X 14M - HAUTEUR DE TRAVAIL LUMIÈRE ET HABILLAGE PLATEAU : 8M

ELEMENTS SCÉNIQUES DE LA COMPAGNIE :

- 1 TAPIS DANSE PVC ROUGE EN 6 ROULEAUX 12M X 1,60 :
Classement au feu : M2

- 1 MOQUETTE NOIRE EN 2 M LARGE POUR CADRAGE DU TAPIS
Classement au feu : M3

HABILLAGE SCÉNIQUE DEMANDÉ :**FOND - DEMI FOND**

- 1 DEMI FOND 5M LARGEUR / LOINTAIN - 2 DEMI FONDS 7M LARGEUR / LOINTAIN

JEU DE PENDRILLONS

-10 PENDRILLONS VELOURS NOIR / ITALIENNE 6 PLANS - 2
PENDRILLONS VELOURS NOIR 3M LARGEUR / DÉCOUVERTES LOINTAIN

LA PIECE

DURÉE TOTALE : 60'
SANS ENTRACTE

INTERPRÈTES : 10 DANSEUSES / DANSEURS
1 RÉGISSEUR GÉNÉRAL / LUMIÈRE
1 RÉGISSEUR SON

PERSONNEL TECHNIQUE 1 RÉGISSEUR PLATEAU

DISPOSITIF SCÉNIQUE**JEU DE FRISES**

- 1 FRISE VELOURS NOIR 3M HAUTEUR / CADRAGE DES DEMI FONDS - 4
FRISES VELOURS NOIR / 4 PLANS

TAPIS DANSE NOIR

- POUR CADRAGE MOQUETTE ET FINITION COULISSES OU POSÉ SOUS LE TAPIS ROUGE (CAS RARES DE SOL IRRÉGULIER)

5 ROULEAUX DE SCOTCH TAPIS DANSE NOIR**UTILISATION DU RIDEAU DE SCÈNE**

LUMIÈRE

APPAREILS
3 X 5 KW FRESNEL + VOILETS
10 X 2 KW FRESNEL + VOILETS
14 X 2 KW
PC 30 X PC 1
KW
7 X BT 500 W
5 X BT 250W
23 X PAR CP 61 (NSP)
8 X PAR CP 62 (MFL)
7 X DECOUPES 2 KW (714)
26 X DECOUPES 1 KW (614)

FILTRES

FILTRES REF LEE FILTER : 061, 027, 026, 195, 197, 142, 249
FILTRES ET DIFFUSEURS REF ROSCO : 114, 119, 55, 53

JEU D'ORGUE ET CIRCUITS

96 X CIRCUITS DONT 3 DE 5KW

Prémontage lumière souhaitable sur envoi de plans et contacts téléphoniques.

Jeu en salle durant les réglages et l'enregistrement si possible.

SON

DIFFUSION PLATEAU
- 2 MPB 600 AMADEUS OU MTD 115 SUSPENDUS AU LOINTAIN
- 2 MPB 600 AMADEUS OU MTD 115 EN SIDE AU SOL SURÉLEVÉS

DIFFUSION SALLE

- 1 FAÇADE DÉLAYÉE MPB 600 AMADEUS + SUB
OU MTD 115 + SUB (ADAPTÉE AU LIEU)

SOURCE

- 1 LECTEUR MD

MICROS

- 8 MICROS ELECTROSTATIQUES KM 140 NEUMAN OU AKG SE

CONSOLE

300

EFFETS

- YAMAHA O2R OU O3D OU 01V

INTERPHONIE ET RETOURS

- 2 EGALISEURS GRAPHIQUES 31 BANDES STÉRÉO
- 1 LIGNE RETARD POUR LA FAÇADE

- 3 POSTES POUR LIAISON PLATEAU / RÉGIE LUMIÈRE / RÉGIE SON SALLE- RETOURS LOGES

Traitement du son en salle. Pour l'implantation diffusion et micros, voir le schéma standard ci-joint.

Merci de joindre directement le régisseur son.

PERSONNEL

PERSONNEL EN JEU
- 1 TECHNICIEN PLATEAU
- 1 RÉGISSEUR LUMIÈRE
- 1 RÉGISSEUR SON
- 1 HABILLEUSE

PERSONNEL AU MONTAGE
- 4 ELECTRICIENS
- 2 MACHINISTES
- 1 CINTRIER
- 1 RÉGISSEUR LUMIÈRE
- 1 RÉGISSEUR SON

PLANNING DE MONTAGE AVEC PRÉMONTAGE LUMIÈRE

AVANT VEILLE		PREMONTAGE LUMIÈRE	1 REGISSEUR LUMIÈRE 4 ELECTRICIENS 1 CINTRIER 2 TECHNICIENS PLATEAU
VEILLE	9H / 13H 14H / 18H	DECHGT / TECHNIQUE PLATEAU FIN MONTAGE LUMIERE REGLAGES LUMIÈRE PRÉMONTAGE SON	1REGISSEUR LUMIÈRE 4 ELECTRICIENS 1 CINTRIER 1 TECHNICIEN PLATEAU 1 REGISSEUR SON
	18H / 22H	RÉPÉTITION DANSEURS	SANS TECHNIQUE SON DE RÉPÉTITION PERMANENCE THEATRE
JOUR	9H /13H 10H	FIN RÉGLAGES LUMIÈRE	1 REGISSEUR LUMIÈRE 2 ELECTRICIENS
	14H / 16H	RACCORDS PLATEAU SON / INSTALL MICROS	1 TECHNICIEN PLATEAU 1 REGISSEUR SON
	14H	CONDUITE LUMIÈRE RÉGLAGES SON PREPA COSTUMES	R LUMIÈRE 1 REGISSEURSON 1 HABILLEUSE
	16H / 18H 18H	REPETITION ARTISTIQUE ET TECHNIQUE MISE	
	20H30	REPRÉSENTATION	
	22H / 23H	- DEMONTAGE	

LOGES

- LOGES ÉQUIPÉES DE PLANS DE MAQUILLAGE
- 1 LOGE COSTUMES AVEC PORTANTS, FER ET PLANCHE REPASSAGE

STATIONNEMENT

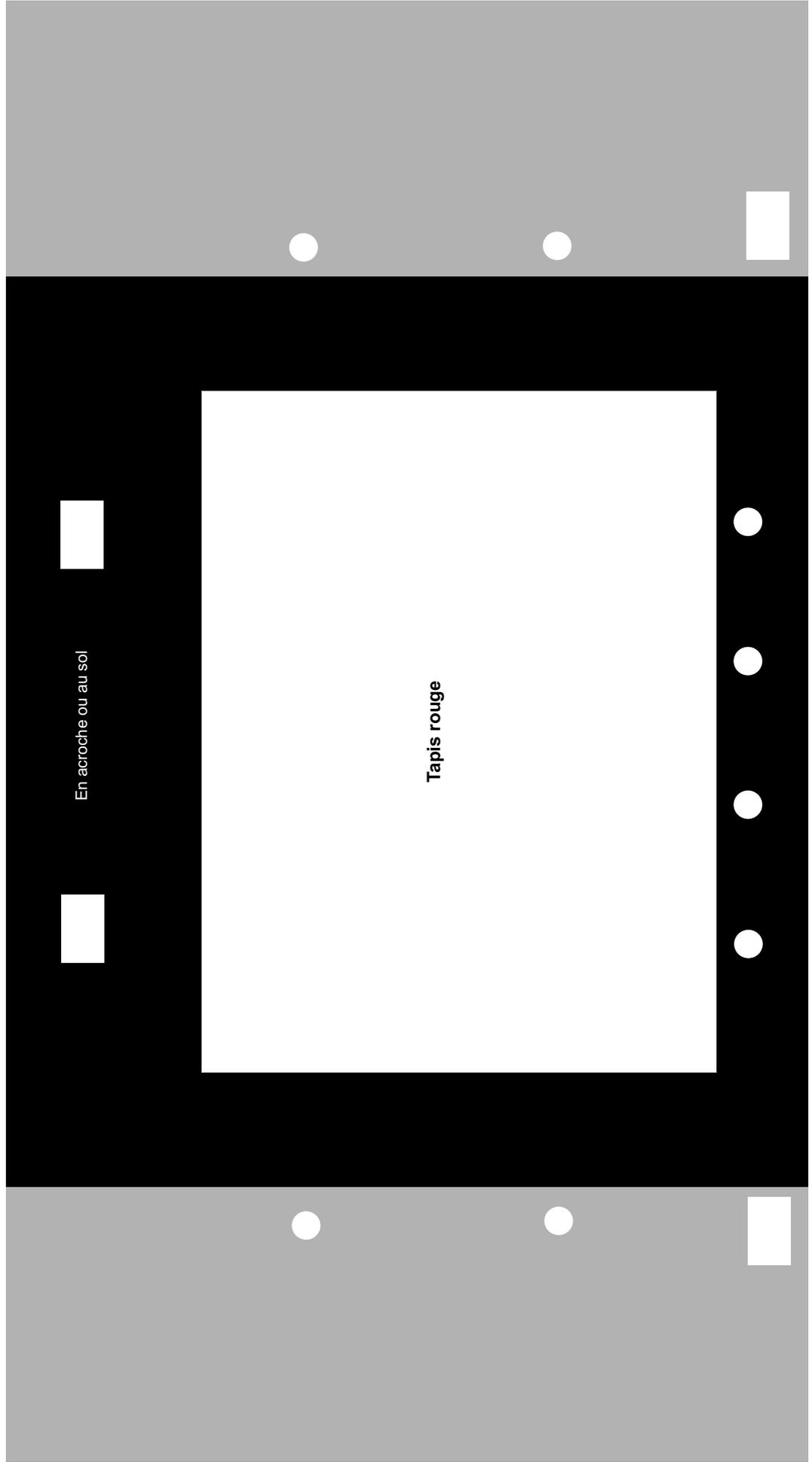
- EMPLACEMENT POUR UN VÉHICULE DE CLASSE 2 (FOURGON 9 M3)

ARRANGEMENTS

- STUDIO D'ÉCHAUFFEMENT DISPONIBLE LA VEILLE ET LE JOUR DANS LA MESURE DU POSSIBLE - SERVIETTES DE TOILETTES POUR DANSEURS SI POSSIBLE - EAU MINÉRALE, FRUITS SECS.....

Attention, une des danseuses est allergique à l'arachide. Merci de tenir compte de ce problème sérieux.

CIE FETES GALANTES
« QUE MA JOIE DEMEURE »
DISPOSITIF SON / MICROS / HP
ECHELLE 1 / 100



Paraphes

Cadre

DESCRIPTIFS ELEMENTS SCÉNIQUES

TAPIS DE DANSE

Description : tapis PVC réversible rouge / beige en rouleaux

Classement au feu : M2

Nombre de rouleaux :	6
Longueur du rouleau :	1,80 m (roulé sur son noyau)
Diamètre du rouleau :	0,35 m
Poids du rouleau :	38 kg (avec son noyau)
POIDS TOTAL : 230 kg - METRES CUBES : 1,50 M ³	

MOQUETTE

Description : revêtement sol fibre polypropylène en rouleaux

Classement au feu : M3

Nombre de rouleaux :	4
Longueur du rouleau :	2,00 m
Diamètre du rouleau :	0,50 m
Poids du rouleau :	18 kg
POIDS TOTAL : 72 kg - METRES CUBES : 2 M ³	

PLINTHE DECORATIVE

Description : plinthe aluminium rouge

Nombre d'éléments :	2
Longueur :	2,50 m
Largeur :	0,15 m
Epaisseur :	0,05 m
Poids de l'élément :	1 kg
POIDS TOTAL : 2 kg - METRES CUBES : négligeables	

CANTINES - ARMOIRES

Description : Armoires costumes carton

Nombre d'éléments :	2
Hauteur :	2,00 m
Profondeur :	0,50 m
Longueur :	0,70 m
Poids de l'élément :	10 kg
POIDS TOTAL : 10 kg - METRES CUBES : 1,50 M ³	

CIE FETES GALANTES - « QUE MA JOIE DEMEURE »

CHARGEMENT / 9M3

ELÉMENTS DÉCORS STOCK

- 6 tapis rouge beige
- 1 valise voyage régie contenant 1 jeu de scotch rouge + autres adhésifs
- 2 plinthes bandeaux rouges dans un sac noir
- Ensemble des rouleaux moquette noire

COSTUMES ET FILTRES

- 2 armoires cartonnées à costumes
- 1 valise de voyage
- 1 mallette en bois vert contenant la presse vapeur
- 1 caisse roulante jaune d'outillage de couture
- 1 planche à repasser
- 1 portable CD
- 1 jeu de filtres : 2 mallettes vertes + carton de dépolis commun + carton QMJD / 027, 026, 55, 197, 142

SCOTCHAGE TAPIS ET MOQUETTE :

- | | |
|-----------------|---------------------------------------|
| Pour une date : | 4 rouleaux de rouge + 4 en secours |
| | 6 rouleaux double face + 2 en secours |
| | 2 rouleaux gaffeur blanc |
| | 2 rouleaux gaffeur noir |
| | 1 rouleau gaffeur noir mat |
| | 1 jeu de barnier |

